

IMÁGENES QUE NOS HABLAN

Servicio de Patrimonio Histórico
Cabildo de Lanzarote

INTRODUCCIÓN

La falta de lluvias, los fuertes vientos que azotan a menudo la isla y la aridez del suelo son factores que dificultan las labores agrícolas.



Por ello, se necesita un gran conocimiento del medio físico para desarrollar la agricultura.

INTRODUCCIÓN

A lo largo de los siglos se han ido transmitiendo de generación en generación los conocimientos sobre los campos, los cultivos, las semillas...

Esta valiosa información ha permitido la vida en la isla y ha generado una valiosa red de saberes: la cultura de la agricultura tradicional de Lanzarote.



Se desarrollaron diversos sistemas agrícolas, para lograr poner los campos en producción. Esta explotación de la tierra conllevó la realización de enormes esfuerzos pues fueron necesarios muchos cambios en los suelos, que determinaron el paisaje que hoy conocemos.

Los Sistemas de Cultivo

Los campesinos y campesinas que vivían en la isla plantaban los granos y los cereales, así como otros productos alimenticios en distintos sistemas de cultivo, que son los siguientes:

GAVIAS

NATEROS

LADERAS

JABLE

ARENADOS NATURALES

ARENADOS ARTIFICIALES

POLVILLO



GAVIAS



Son terrenos que se preparan para cultivar, tras recibir y acumular durante un tiempo el agua de lluvia que corre por las laderas.

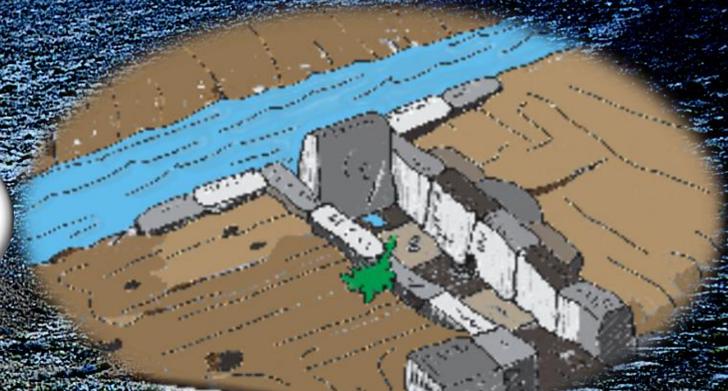


GAVIAS

Antes de la época de lluvia se deben preparar las gavias para que se llenen y beban correctamente. Para ello, la gavia tiene que estar barbechada (arada).

GAVIAS

Los muros de piedra que la rodean impiden que el agua salga al exterior.



Detalle del caño.

Cuando llueve, el agua es conducida mediante caños y alcogidas a la gavia, quedando retenida en su interior.

GAVIAS



Detalle del desagüe.



La gavia es como un charco. El agua se filtra en la tierra y la empapa, así la gavia puede permanecer mojada hasta 4 meses.

Cuando la gavia ya ha “bebido”, el agua sobrante pasa a la siguiente gavia, que se encuentra a diferente altura (más bajita), a través del desagüe.

NATEROS

El cauce del barranco se atraviesa con un muro de piedra, quedando retenida el agua que circula cuando llueve, y también la tierra que ésta arrastra.

Sistema de cultivo que también permite el aprovechamiento del agua de lluvia que circula por los barrancos.

NATEROS

Cuando son de pequeño tamaño se dedican al cultivo de higueras.

NATEROS

La flecha nos permite hacernos una idea del tamaño del natero.

Algunos de ellos tardan años en construirse, transmitiéndose de generación en generación.

NATEROS

Natero lleno de agua
con una higuera.
Carretera Tahiche -
Guatiza.

PAREDONES O LADERAS

Con mucho esfuerzo se construyen paredes de piedras en las montañas, acondicionando los terrenos para poder plantar en las mismas.

Consiste en despedregar el terreno, realizando las paredes con la piedra obtenida. Ese trozo de terreno entre pared y pared se aprovecha para plantar cebada, trigo o lentejas.

PAREDONES O LADERAS



Gavias en el fondo del valle y paredones en las laderas. Mala.

EL JABLE

El pajero conserva el pasto que se utiliza para la realización de los bardos.

Una amplia franja de la isla se encuentra cubierta por arena de origen marino.

Es conocida como El Jable y en ella se ha desarrollado una gran actividad agrícola.



EL JABLE



En El Jable se plantan batatas, calabazas, tomates... En el pasado era frecuente la plantación de cereales como la cebada.

EL JABLE

Los bardos protegen a los cultivos del viento.

Agricultor de San Bartolomé segando el trigo para hacer los bardos.

ARENADOS NATURALES

Con este nombre se hace referencia a aquellos cultivos que se desarrollan en zonas cubiertas por una espesa capa de arena volcánica.



ARENADOS NATURALES

Se aprovecharon para plantar
parras e higueras.

Para llegar hasta los
antiguos suelos de cultivo
se deben realizar grandes
hoyos.

ARENADOS ARTIFICIALES

Consiste en preparar los antiguos suelos de cultivo, añadiéndoles una capa de rofe.

El rofe proporciona beneficios a los cultivos: retención de la humedad, mayor infiltración del agua de lluvia, etc.



A black and white photograph of a camel sitting on a sandy beach. The camel is facing right and has a wooden crate or basket on its back, secured with ropes. The background shows a rocky shoreline and the ocean. The text 'ARENADOS ARTIFICIALES' is overlaid in a dark oval in the top left corner.

ARENADOS ARTIFICIALES

Para trasladar la arena hasta los arenados, se necesita la ayuda de animales como el camello.

ARENADOS ARTIFICIALES

Arenado plantado
de papas en
Guinate.

ARENADOS ARTIFICIALES



Millo plantado «a casoleja» en un arenado.

ARENADOS ARTIFICIALES

Antiguamente se utilizaban para plantar cultivos más exigentes, como millo, lentejas, garbanzos, judías... Hoy su uso se encuentra generalizado.



ARENADOS ARTIFICIALES

Montones de
chícharos en el
arenado
preparados para
ser llevados a la
era.

TERRENOS DE POLVILLO

Aquellos terrenos donde la capa de rofe emitida por los volcanes se mezcló con la antigua tierra de cultivo y se continuaron trabajando igual que siempre.



También se denomina así a arenados artificiales envejecidos, donde se ha mezclado la capa de arena y la de rofe.



trigo

Muy apreciado, se siembra en todo tipo de terrenos, pero especialmente en aquellos más pobres.



centeno

Muy resistente, se planta sobre todo en Jable.

cebada

Cultivada en terrenos de peor calidad, como polvillos y laderas.



millo

Se suele plantar en terrenos de buena calidad, como arenados o gavias.

Los Granos Y



judía

Se suele cultivar en tierras bien abonadas: arenados y gavias.



chícharo

Se siembra en terrenos de peor calidad.

arveja

Se planta en tierras de peor calidad, como polvillos, paredones..



garbanzo

Legumbre exigente, requiere buenos suelos: arenados y gavias.



haba

Se cultiva en terrenos de buena calidad, como arenados y gavias.



lenteja

Requiere terrenos de buena calidad, como arenados y gavias.



En la Era

Una vez que la cosecha se recoge, se debe llevar a la era, donde se realizan las labores necesarias para separar el grano de la paja.



En la Era



El camello y el burro resultan imprescindibles, ya que no sólo son utilizados para las labores de la labranza, como arar, sino también para el transporte de las cosechas o las personas.



En la Era

Al conjunto de animales que participan en la trilla se le llama «cobra».

En la era, se extiende la paja y se procede a trillarla (a separar el grano de la paja).



En la Era

Una vez trillada y aventada la cosecha, se pasa por la zaranda, donde queda retenida la paja de mayor tamaño. Caen al suelo el grano, junto con los fragmentos de paja más pequeños.



Aventar: ●●●

Lanzar al aire la mezcla de paja y grano que queda tras la trilla.



Con el balayo
se termina de
limpiar el
grano.

La agricultura tradicional practicada en Lanzarote es una actividad en armonía con la naturaleza, pues aprovecha los recursos naturales.

La historia de la agricultura nos habla de una forma de vida, de tradiciones, de una cultura que se ha desarrollado en la isla.

Por eso y por muchas otras razones debemos conservarla y recuperarla, para que forme parte también de nuestro futuro.

fin