

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

Sinopsis

Para que el desarrollo de la Situación de Aprendizaje (SA) englobe actividades a dos niveles (2º y 4º ESO), se desarrollarán varias actividades en tres fases: preparación, ejecución y evaluación. En ellas abarcaremos contenidos relacionados con los yacimientos arqueológicos como reflejo del poblamiento aborigen y su impacto sobre el territorio, también el estudio del paisaje agrario y del patrimonio rural en Canarias, las características de un paisaje humanizado y el desarrollo sostenibles de los espacios naturales; para poner en valor la riqueza cultural de las Islas Canarias desde sus orígenes; esperando que el alumnado aprecie el conjunto de elementos que le rodean y de los que forma parte.

1. Fase de preparación: sesiones de actuación y activación.

En un primer momento (actividad 1) indagaremos en los conocimientos previos que posee nuestro alumnado con una batería de preguntas y los pondremos en situación con una explicación sobre los tipos de fuentes de información que existen para el estudio de la historia de Canarias, seguida de una pequeña búsqueda en redes. Posteriormente, aplicaremos estrategias de motivación (actividad 2 y 3) trabajando con fuentes escritas y con fuentes arqueológicas donde primará el trabajo cooperativo en pequeños grupos, pero también el trabajo individual.

2. Fase de ejecución: sesiones de demostración.

Sesiones previas a la salida de campo, en la que el alumnado de 2º de la ESO y 4º profundizará en los contenidos de los criterios a trabajar mediante el trabajo cooperativo, usando para ellos los maletines didácticos sobre la cultura material de la población aborigen, y el trabajo con las fuentes orales (actividad 4). Los principios en los que nos centraremos para el desarrollo del itinerario del sector del Camino Real entre Soo y Tegui se son el aprendizaje contextualizado y el aprendizaje interactivo-participativo. En esta actividad se realizará la salida de campo de los tramos 1 y 2, donde se efectuarán 3 paradas durante el itinerario (actividad 5).

3. Fase de evaluación: sesiones de reflexión.

El objetivo final será elaborar diferentes paneles informativos e interpretativos por parte del alumnado (2º ESO), en los que tendrán que exponer los temas trabajados en las sesiones, con la ayuda del docente como guía. Los paneles se realizarán por grupos y cada uno deberá contener aspectos sociales-políticos-económicos, y culturales del contexto del sector del Camino Real entre Soo y la Villa de Tegui se desde la época aborigen hasta en la actualidad.

Los alumnos de 4º ESO, trabajarán con el blogger y presentarán sus páginas de la misma manera que los alumnos de 2º ESO hicieron con los paneles. Propondrán medidas para su puesta en valor. Evaluarán el impacto de la actividad turística en la sociedad, en la economía y en el paisaje de Canarias.

En este desarrollo, se trabajarán todas las competencias de los criterios y además la competencia digital. Finalmente el alumnado adquirirá el aprendizaje necesario para poder valorar el legado patrimonial de esta parte excepcional de la geografía de Lanzarote, el Jable de Arriba.

Datos técnicos

Autoría:

Efraín Marrero Salas.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

Centro educativo: IES Teguiise

Tipo de Situación de Aprendizaje:

Tareas y Resolución de Problemas.

Estudio: 2º ESO y 4º ESO.

Materia: Geografía e Historia de Canarias.

Identificación

Justificación: Nuestro principal propósito en este itinerario es que nuestro alumnado investigue, busque y genere información, analice las evidencias materiales e inmateriales sobre el patrimonio entorno al camino real, para finalmente proponer medidas de revaloración y puesta en valor. El alumnado, en definitiva, efectuará una investigación de archivo de la documentación, para rastrear los avatares del camino y sus reconstrucciones o modificaciones a lo largo de los últimos siglos documentados. Así mismo se tendrá presente el estudio etnográfico de algunas de las personas más longevas de la Villa de Teguiise y Soo, y se trabajará con la información oral.

La aparición de nuevos restos arqueológicos por un lado, el hallazgo de evidencias documentales antiguas por otro, el trabajo etnográfico a través de la tradición oral, el trabajo sobre la toponimia y la consulta de la fotografías y la cartografía antigua, posibilitarán realizar con éxito esta propuesta didáctica.

Para llevar a cabo esa concreción curricular con los dos niveles de la ESO se tomará el trazado del camino real como si fuera un itinerario didáctico dividido en tres y cuyas partes marcaran el camino a seguir, así como los contenidos y actividades y tareas que se van a desarrollar según las fases de preparación de una manera transversal: preparación, ejecución y evaluación.

Evaluación: En total hay 11 posibles instrumentos de evaluación que ponderan el itinerario didáctico y la SA aunque no todos requieren ser evaluables:

- 1º: Kahoot; 3 preguntas sobre los textos (conocimientos previos) = (heteroevaluación)
- 2º: Resumen del documental; eje cronológico = (heteroevaluación)
- 3º: Entrevistas orales = (autoevaluación).
- 4º: Búsqueda de información (heteroevaluación)
- 5º: Taller con maletines didácticos = (coevaluación)
- 6º: Collage de fotos antiguas = (autoevaluación)
- 7º: Cuaderno de campo = (autoevaluación)
- 8º: Exposición oral de cada grupo = (coevaluación)
- 9º: Mapas = (heteroevaluación)
- 10º: Paneles expositivos = (heteroevaluación)
- 11º: Exposición de los paneles; Creación web; Mapa de Pensamiento = (coevaluación; heteroevaluación).

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Geografía e Historia

Código	Descripción
GEH02C06	<p>Analizar, individual y cooperativamente, distintas fuentes primarias (arqueológicas y narrativas) y diversos tipos de fuentes secundarias (textos, cartografía, esquemas, tablas, etc.) para estudiar el primer poblamiento humano del Archipiélago canario, así como reconocer y explicar los rasgos comunes y diferenciadores de las distintas culturas insulares anteriores a la Conquista bajomedieval del Archipiélago, valorando el legado patrimonial que representan los yacimientos arqueológicos canarios y los bienes custodiados en sus distintos museos.</p> <p>Con este criterio se pretende verificar si el alumnado infiere los rasgos principales (económicos, sociales, políticos, culturales) de las distintas sociedades prehispanicas de Canarias, mediante investigaciones que contemplen la visita y estudio de yacimientos arqueológicos, de museos, etc. y el desarrollo de estrategias comunicativas como conferencias, dramatizaciones, debates, etc., en las que el alumnado deberá situar la información en el tiempo y en el espacio, utilizando ejes cronológicos y mapas históricos de elaboración propia y mostrar una actitud crítica favorable a la conservación del legado patrimonial prehispanico como riqueza preservable y ejemplo de la diversidad cultural de Canarias.</p>
Competencias del criterio	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Competencia en matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia lingüística. (Trabajamos la Competencia Digital).
GEHC4C02	<p>Adquirir una visión global de las claves históricas que han determinado la configuración y el desarrollo de la sociedad canaria, desde el origen del poblamiento humano hasta la contemporaneidad, mediante procesos de investigación grupal que impliquen la búsqueda, evaluación y selección de la información en fuentes arqueológicas y documentales diversas, su análisis y, finalmente, su síntesis, utilización y comunicación, a través de productos que supongan generación de contenidos propios, publicación de contenidos en la web y realización de intervenciones orales de distinta naturaleza.</p> <p>A partir del análisis de fuentes arqueológicas y documentales, el alumnado deberá hacer un recorrido diacrónico por el largo proceso de configuración de la sociedad canaria, desde el primer poblamiento humano hasta la actualidad, que le permita construirse un juicio personal desde el debate y la reflexión grupal, sobre los aspectos clave que le han ido dando forma, sobre sus principales conflictos y tensiones, las personas protagonistas y los referentes fundamentales de la identidad. Deberá desarrollar procesos de investigación para conocer las principales hipótesis sobre el poblamiento aborigen, analizar cómo se configura una sociedad insular en el marco geopolítico europeo a partir del siglo XV y finalmente, valorar los rasgos que singularizan a la sociedad canaria actual como una realidad multicultural, producto de esta trayectoria histórica.</p>

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

GEHC4C03

Identificar e interpretar en el territorio aquellos elementos paisajísticos, arquitectónicos, de infraestructura, etc. que proporcionan información sobre el pasado económico y social del Archipiélago hasta la actualidad para documentar sus características y valorar las transformaciones que ha sufrido este como consecuencia de la actividad humana y de los modelos de explotación a lo largo del tiempo.

Con este criterio se pretende que el alumnado realice una lectura histórica del paisaje, reconociendo, analizando e interpretando en el territorio las evidencias materiales de las transformaciones que este ha sufrido a lo largo del tiempo como consecuencia de su explotación (yacimientos arqueológicos, banales abandonados, caminos reales, eras, hornos, caseríos, cascos históricos, factorías, chimeneas, pajeros, carboneras, puertos pesqueros, pescantes, ingenios, molinos, acequias, salinas, saladeros, antiguos enclaves hoteleros, plazas, ermitas, iglesias, cruceros, etc.) para evaluar la importancia histórica de la agricultura de exportación desde el siglo XVI a la actualidad, la agricultura de autoconsumo, el impacto de las comunicaciones insulares, interinsulares y exteriores, el desarrollo industrial, la actividad portuaria y comercial y el crecimiento de las ciudades o la explotación turística de las islas desde sus orígenes hasta la actualidad, etc., con el objetivo de conocer las distintas fases de la economía en Canarias, evaluar su nivel de impacto sobre el territorio y valorar su contribución al paisaje actual de las islas.

Fundamentación metodológica / concreción

Modelos de enseñanza: [investigación guiada](#), [investigación grupal](#), [expositiva](#), [clase invertida](#) y [enseñanza por descubrimiento](#).

Fundamentos metodológicos:

La metodología aplicada en esta S.A. tiene como principal objetivo desarrollar las competencias básicas contempladas en el criterio de evaluación propuesto, así como la Competencia Digital, que aparece de manera orgánica al incluir el trabajo con recursos en línea tales como portales y programas de diseño gráfico. La metodología sigue los principios del constructivismo, de tal modo que el alumno se convierte en el creador del conocimiento, aunque siempre bajo la supervisión del docente. Del mismo modo, el diseño ha sido adaptado y adecuado al nivel y contexto del alumnado, y se han tenido en cuenta los aspectos que podrían considerar atractivos de los distintos temas para fomentar la motivación durante todo el proceso.

Concretamente, nos centramos en los siguientes aspectos:

- Conocimientos previos.
- Situación de aprendizaje contextualizada y real.
- Aprendizaje cooperativo.
- Motivación como motor del aprendizaje.
-

El docente dirigirá y coordinará los procesos que configuran esta SA por medio de intervenciones puntuales, recursos guía, explicaciones requeridas por el alumnado, aportación de recursos bibliográficos y digitales. Los recursos propuestos para la resolución de las tareas serán conocidos y accesibles para todo el alumnado. En el caso de requerirse docencia telemática por motivos de seguridad sanitaria (covid-19), las mayoría de las sesiones podrán realizarse a través de conexiones puntuales en la plataforma [Cisco Webex](#) y mediante el soporte [classroom](#) de google para las instrucciones de las actividades y entregas de productos.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

Actividades de la situación de aprendizaje

[1] – Empezar andar.

Sesión 1:

Para conocer el nivel de conocimiento previo del alumnado se desarrolla un juego de preguntas (Kahoot). Se realizan preguntas similares y extraídas del libro “Conocer Canarias. Mil Preguntas y respuestas para disfrutar” de Pedro Hernández “Guanir” pero sobre todas aquellas centradas con el medio físico y cultural antes y después de la conquista en la zona del Jable de Arriba y en la Villa de Teguiise. También se les presentará ejes cronológicos sobre la historia de la isla de Lanzarote, extraídos del libro "La Cronología de Canarias, textos imprescindibles" del Centro de la Cultura Popular Canaria. **(15 min)**

En la misma sesión se organizará al alumnado en pequeños grupos para buscar en internet información sobre El Jable de Lanzarote y su Cultura, teniendo que indicar al docente el tipo de información que han localizado y su procedencia de manera oral (las fuentes). **(15 min)**.

Sesión 2:

Concluyendo la primera sesión, explicaremos el objetivo final de esta situación de aprendizaje, cuyo punto central será la salida de campo o ejecución del itinerario didáctico. El producto final consistirá en elaborar, en grupo, diferentes paneles interpretativos e informativos para senderismo temático, aportando la relación de elementos patrimoniales desde aproximaciones arqueológicas y etnográficas que puedan apreciarse a lo largo del recorrido de los diferentes tramos del trazado del camino real entre Soo y la Villa de Teguiise (Actividad de integración). Este panel lo elaborarán por grupos, recogiendo los contenidos que se han desarrollado en las actividades y plasmándolos en una aplicación llamada *Canva* (aplicación de diseño gráfico para la elaboración de cartelería, diapositivas, portadas). Para los alumnos de 4º se les evaluará como producto final la elaboración de una web sobre el tramo del sendero que escojan, en donde expondrán los conocimientos aprendidos de una manera más amplia y creativa, añadiendo un código Qr del panel interpretativo de alguno de sus compañeros de 2º de la ESO. Para ello harán uso de dos programas, uno será el Google Earth y el otro Blogger. **(25 min)**.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE
Haciendo Huella

Criterios Ev.	Productos/Inst. Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/	Observaciones.
GEH02C06 GEHC4C02-3	Productos: Sesión 1: -Transmisión oral de la información encontrada en internet. <ul style="list-style-type: none"> Participación activa. Sesión 2: -Respuesta oral a las preguntas planteadas. Heteroevaluación.	Sesión 1: individual y grupal (pequeños 4-5).	1ª	Sesión 1: -Ordenadores de sobremesa. - Kahoot. - Internet. Sesión 2: -Paneles interpretativos www.canva.com https://www.google.com/earth/ -Web patrimonial https://www.blogger.com/about/?bpli=1	Sesión 1: Aula Medusa Sesión 2: Aula Medusa	Sesión 1: averiguar los conocimientos previos del alumnado. Activación de los conocimientos del alumnado.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

[2] – "A veces una imagen vale más que mil palabras"

Sesión 1:

Parte expositiva en la que el profesor presenta las tipologías de fuentes que hay para el estudio de la historia de Canarias, así como los rasgos principales relacionados con la economía-sociedad-política (como aspectos interrelacionados) y los rasgos culturales de las distintas sociedades prehispánicas de Canarias, sobre todo de Lanzarote. Y lo mismo para la nueva sociedad formada tras la conquista de la isla, centrándonos sobre todo en las islas de señorío, y en el caso particular de Lanzarote. Como apoyo a esta parte expositiva, tanto para los alumnos de 2º ESO como para los alumnos de 4º ESO, se seleccionarán fragmentos cortos de los documentales siguientes, y de los cuales entregarán un resumen **(15 min)**.

Visionado del documental Canarias Amazig para el criterio 6 de 2º y el 2-3 de 4ª ESO, y La Raíz del Drago para el criterio 4 y 5 de 4º ESO. Un fragmento de 18 minutos previamente seleccionado será proyectado en el aula. A partir del visionado, el alumnado sacará las ideas claves sobre el poblamiento y la conquista del Archipiélago, haciendo hincapié en la cronología. Tendrán que elaborar por grupos un resumen de los contenidos del documental y un eje cronológico con las fechas y acontecimientos mostrados. Finalmente entregarán al profesor esas tareas en el siguiente día de clase **(20 min)**.

Sesión 2:

Después del visionado de los documentales, se le proporcionará al alumnado dos enlaces webs sobre recursos generales para la búsqueda de información sobre la Historia de Canarias, desde la revista digital Bienmesabe y Pellagofio. Para efectuar una búsqueda efectiva y con sentido, los alumnos se pondrán por parejas y buscarán información sobre los aspectos antes mencionados (sociedad-economía-política, creencias y prácticas religiosas y otros aspectos culturales), para cada periodo histórico, anterior y posterior a la conquista de la isla de Lanzarote. **(20 min)**

Criterios Ev.	Productos/Inst. Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
GEH02C06 GEHC4C02-5	Productos: -Resumen del documental. -Eje cronológico. Inst. Ev.: -Eje cronológico. <ul style="list-style-type: none"> • Producciones del alumnado. • Participación activa. Heteroevaluación	Gran grupo. Pequeño grupo.	2ª	-Ordenadores de sobremesa www.bienmesabe.org www.pellagofio.es www.gevic.net -“La Raíz del Drago” (documental). https://www.youtube.com/watch?v=01P4tuM0Npo Documental Canarias Amazigh, tras la huella de los antiguos canarios: https://www.youtube.com/watch?v=2uxR7EVz_dQ	Aula Medusa.	

[3] – "Adentrándonos en la memoria del camino"

Sesión 1:

Recopilar todas aquellas fotos antiguas que tengan familiares cercanos o buscar fotos antiguas en las redes: sobre diferentes aspectos de la cultura del Jable. También buscarán fotografías aéreas en el visor de IDECanarias de Grafcan. **(20 min)**

Sesión 2:

Recopilar la información existente sobre el Antiguo Camino o sobre la cultura y vida en El Jable a partir de la consulta de los fondos de los distintos archivos de las islas, y del archipiélago. Incluido cartografía antigua.

Luego, el alumnado enseñará y explicará las fotos que han obtenido y realizarán una selección para realizar un collage de fotos por temáticas y por grupos **(35 min)**:

- A. Aspectos geológicos (formación del jable, vulcanismo histórico, etc.).
- B. Aspectos climáticos y biológicos (clima, flora y fauna del jable).
- C. Aspecto arqueológico (sobre los majos en esta zona de la isla de Lanzarote).
- D. Sobre el señorío y la villa de Teguisse después de la conquista.
- E. Sobre los episodios de piratería que afectaron a la villa de Teguisse y a Lanzarote.
- F. Aspectos económicos (agricultura y ganadería en el jable).
- G. Aspectos sociales (usos del camino y actividades que se iban a realizar a la Villa, costumbres y tradiciones vinculadas al camino y al Jable).

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE
Haciendo Huella

Criterios Ev.	Productos/Inst. Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
GEH02C06 GEHC4C02-5	Productos: -Collage Coevaluación	Pequeños grupos. Individual	3ª	<u>Sesión 1:</u> https://memoriadelanzarote.com/ https://visor.grafcan.es/visorweb/default.php?svc=svcOE_19511957&srid=EPSG:32628&lat=3143379.624281169&lng=423036.8063557985&zoom=9&lang=es <u>Sesión 2:</u> https://archivoteguisse.es/ https://mdc.ulpgc.es/ http://www.gevic.net/	Aula Medusa	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

[4] – Los objetos del pasado (2º ESO).

Sesión 1:

Sesión previa a la salida de campo donde profundizaremos en los contenidos de los criterios 6 de 2º ESO. Presentación del recorrido, itinerario, características de la salida, cuaderno de campo y se les muestra y facilita cartografía de la zona. Los alumnos de 4º ESO podrán realizar la salida con el mapa en el que pudieron recabar la toponimia a través de la información oral (actividad 4 de 4º ESO). Los alumnos de 2º lo harán con un mapa con el itinerario marcado y la toponimia ya marcada ofrecida desde el visor de GRAFCAN.

Se les muestra la web sobre el yacimiento de La Peña de las Cucharas, localizado entre el tramo 1 y 2 del itinerario, perteneciente a la aldea de Fiquiniego, enterrada en la arena. En esta web podrán visitar de manera virtual el yacimiento, una Casa Honda de grandes dimensiones que ha sido ocupada desde el siglo VII por los antiguos majos, hasta el siglo XVII, pasando por ella diferentes contingentes poblacionales. Muestra de ello son las diferentes remodelaciones que ha tenido la construcción después de la conquista de la isla. **(35 min)**

Sesión 2:

Como apoyo a esta parte de la sesión sobre la cultura material de los majos, nos valdremos de maletines didácticos que dispone el Servicio de Patrimonio del Cabildo de Lanzarote. Dividiremos a los alumnos en los mismos grupos que en las sesiones anteriores y realizaremos las actividades de cada ficha que contienen los maletines (ver anexos). **(20 min)**. Previamente se les aportará una ficha genérica sobre los modos de vida con un enlace a un video que podrán visionar en casa.

- Maletín sobre la producción cerámica.
- Maletín sobre elementos ornamentales.
- Maletín sobre la industria lítica.
- Maletín sobre la industria ósea.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE
Haciendo Huella

CrteriosEv.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
GEH02C06	Producto: -Participación activa Inst. Ev.: - Coevaluación.	Pequeño grupo Individual.	4ª y 5ª	-Mapas extraídos del Visor de Grafcan. -Web patrimonial de La Peña de Las Cucharas. http://xn--lapeadelascucharas-q0b.com/ Ficha didáctica. Pueblos del Atlas. https://www.rtve.es/alacarta/videos/otros-pueblos/otros-pueblos-senores-del-atlas/2723336/ Fichas Maletines.	Aula	Se valora la participación activa..

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

[4] – Las voces del pasado (4º de la ESO)

Sesión 1: (55 min)

Previo a la salida de campo, se presentará el itinerario, características de la salida, cuaderno de campo (4º ESO).

Estudio etnográfico y antropológico sobre la memoria del camino a través de una serie de entrevistas a los habitantes más longevos de las localidades de Soo, Tiagua y Teguisse o a los propios familiares más cercanos del alumnado. Dicha actividad se le encomendará al curso de 4 de la ESO de manera individual y puesta en común en grupo por temáticas.

Para obtener datos concretos sobre cuestiones precisas, es necesario disponer de un guión orientativo, previamente establecido. Los alumnos optarán por no seguir estrictamente ese guión y darles a las entrevistas el estatus de “semi-estructuradas”, dejando no solo margen al entrevistado para expresarse sobre los temas que estimase importantes, sino también dejando abierta la posibilidad de añadir preguntas, tanto sobre aspectos muy precisos como sobre consideraciones personales de los informantes. Cada entrevista modifica ligeramente la siguiente, ya que puede corroborar o contradecir informaciones anteriores, plantear nuevas dudas, eludir ciertos temas o hacer hincapié en ellos, etc. Aun en situación semi-estructurada, la flexibilidad y la escucha deben mantenerse en todo momento, con el fin de poder reorientar la investigación en un sentido o en otro.

A continuación se expone el guión orientativo de las entrevistas, que consta de 4 grandes bloques, a los cuales se añaden las cuestiones sobre toponimia:

- Preguntas generales sobre el Camino.
- Preguntas sobre las actividades productivas en el jable.
- Preguntas sobre aspectos históricos.
- Preguntas sobre costumbres, tradiciones y creencias relacionadas con el Camino.

Al iniciar la entrevista y durante la misma, en función de los temas abordados, se le preguntaba algunos datos personales al informante, en relación con su edad, lugar de nacimiento, padres, actividad profesional, etc.

De este modo, se obtienen datos sobre el recorrido vital del informante que pueden resultar interesantes a la hora de analizar los discursos. Puede ser también una manera de iniciar la conversación y obtener la confianza del informante: sobra decir que estas presentaciones resultan más coherentes si se hacen en los dos sentidos y si el entrevistador dice también sus apellidos, los de su familia o afines, de dónde procede, nombres de los padres y abuelos.

Criterios Ev.	Productos/Inst. Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
GEHC4C02-3	Producto: -Entrevistas Inst. Ev.: -Participación cada grupo Autoevaluación	Pequeño grupo (4-5)	6ª y 7ª	-Dossier de preguntas.	Aula	Se valora la participación activa.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

[5] – Las aldeas enterradas bajo el Jable

Sesión 1: (Jornada completa).

Salida de campo al tramo 1 y 2 del sector del Camino Real Soo-Aldeas bajo el Jable y el volcán. Valorización del patrimonio arqueológico in situ. Antes de realizar la salida se realizaría un taller de excavación ficticia en el propio centro. En ambos casos comenzaríamos en Soo, recorriendo el tramo 1 y 2 de este sector del camino real, realizando tres paradas hasta llegar al yacimiento de la Peña de Las Cucharas. Durante el recorriéndose visitarán las diferentes partes de la zona arqueológica, en las que se realizará un breve taller de prospección por el Jable, seguido de otro taller de excavación arqueológica real (en el caso de que estuviera abierta la campaña de excavaciones), y un pequeño debate final.

Como se ha dicho, esta sesión estará condicionada a la realización de las campañas arqueológicas, sin embargo se proponen alternativas en el caso de no poder realizarse la visita al enclave durante este periodo. Si la actividad se realiza durante una campaña arqueológica en ejecución (jornadas de puertas abiertas), se ofrecerá una visita guiada en grupo, en la que cada alumno deberá tomar notas. El enclave cuenta con carteles informativos, además de información adicional en su página web. El Servicio de Patrimonio del Cabildo también suministra información sobre este conjunto arqueológico. La visita estará dinamizada con una serie de actividades que propician, no sólo la aproximación del alumnado al concepto de patrimonio, sino también a conocer y tratar las fuentes arqueológicas desde un aspecto vivencial. De esta manera entenderán lo importante que es proceder a una buena lectura de los yacimientos como única fuente de información directa de las culturas aborígenes canarias. En una primera parte, trabajaremos conceptos arqueológicos básicos, la metodología de excavación y la dinámica del taller. Con esta situación vivencial se pretende que los educandos entiendan lo frágil y complejo que es recuperar una información sesgada. Lo importante es el tratamiento de las fuentes y su significado para todos los periodos históricos, ya que se trata de fuentes de información directa y primaria. Los alumnos realizarán el taller por parejas, teniendo que registrar los materiales arqueológicos de cada cuadrícula (1m² cada una, representando un área de actividad diferente, por ejemplo, un hogar, área de carnicería, dormitorio, etc.), calculando las coordenadas espaciales (XYZ) de cada pieza con flexómetros. Reconocerán los distintos sedimentos y los principios estratigráficos en la formación de yacimientos arqueológicos.

El alumnado rellenará el cuaderno de campo de manera individual, que proporcionará el profesor, para el registro de la información de una manera ordenada. (Anexo).

Criterios Ev.	Productos/Inst. Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
GEH02C06 GEHC4C02-3	Producto: -Cuaderno de campo Inst. Ev. Autoevaluación -Ficha técnica. <ul style="list-style-type: none"> • Observación directa. • Producciones del alumnado. • Participación activa. 	Gran Grupo. Individual.	ga	-Fichas técnicas. Método arqueológico. - Cuaderno de campo. - Mapas. -Infografías.	Itinerario del Camino. Yacimiento de la peña de las Cucharas.	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Haciendo Huella

[6] – Las huellas del camino

Sesión 1:

Se trata de una sesión de control y diálogo con el alumnado, en la que pretendemos averiguar el progreso de los grupos de trabajo y de los alumnos de manera individual, reflexionando sobre algunas cuestiones del cuaderno de campo, que seguidamente entregarán al profesor a través de la plataforma Classroom, además de las entrevistas realizadas.

Sesión 2:

Cada miembro del grupo debe explicar algún contenido del panel interpretativo y justificar por qué eligieron esa temática sobre el camino real de Soo. El profesor, siguiendo una metodología dialógica, escucha las presentaciones y valora el trabajo haciendo aportaciones si es necesario, el resto de alumnos/as también participará. Aparte de la propia exposición oral, se valorará el compañerismo a la hora de exponer.

Por último, cuando un grupo haya acabado, sus integrantes pueden elegir entre el resto de los paneles de sus compañeros para compararlos y/o relacionar los contenidos sobre cualquier aspecto histórico y cultural entorno al camino real de Soo a la villa de Teguisse. Esta comparación se hará rellenando una ficha a modo de “mapa de pensamiento”, que ayuda a seleccionar las características principales a la hora de comparar.

Los alumnos de 4º ESO, trabajarán con el blogger y presentarán sus páginas de la misma manera que los alumnos de 2º ESO hicieron con los paneles. Propondrán medidas para su puesta en valor. Evaluarán el impacto de la actividad turística en la sociedad, en la economía y en el paisaje de Canarias. En este desarrollo, se trabajarán todas las competencias de los criterios y además la competencia digital. Finalmente el alumnado adquirirá el aprendizaje necesario para poder valorar el legado patrimonial de esta parte excepcional de la geografía de Lanzarote, el Jable de Arriba.

Criterios Ev.	Productos/Inst. Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
GEH02C06 GEHC4C02-3	Productos: -Paneles Interpretativos: elaborados íntegramente por el alumnado con ayuda técnica del docente para la resolución de dudas. Cada grupo elabora el póster con los contenidos temáticos que han trabajado en sesiones anteriores. - Web patrimonial sobre el camino. -Mapa de pensamiento. Heteroevaluación y coevaluación.	Pequeños grupo	9ª	-Paneles interpretativos www.canva.com https://www.google.com/earth/ -Web patrimonial https://www.blogger.com/about/?bpli=1	Aula medusa	