



CENTRO DE INTERPRETACIÓN BAHÍA DE ARRECIFE

El **proyecto Margullar** pretende vincular el binomio Patrimonio y Turismo al realizar un trabajo de **arqueología subacuática** de **preservación** y **conservación** del Patrimonio Marino, para su posterior valorización y puesta en uso, con el objetivo de mejorar el atractivo y la promoción del turismo de buceo en las regiones y países participantes.

El Patrimonio tiene que ser inclusivo, propiciando que la información llegue a toda la población, incluyendo a aquellas personas con algún trastorno del espectro autista (Asperger).

El **Centro de Interpretación Bahía de Arrecife** es un espacio que se encarga de dar información de los valores naturales y patrimoniales de la bahía, así como exponer algunas de las piezas arqueológicas que se han localizado en la misma. El objetivo final es la conservación y protección de este Patrimonio que constituye el legado de nuestra memoria histórica.



ISLOTE DE
FERMINA

CAMINO

PROHIBIDO
BAÑARSE

CENTRO DE INTERPRETACIÓN
BAHÍA DE ARRECIFE

CAFETERIA

ASEOS

 Cabildo de
Lanzarote

 Margullar

 Servicio de
PATRIMONIO
HISTÓRICO
Cabildo de Lanzarote

ARRECIFE

PARQUE ISLAS CANARIAS



CENTRO DE INTERPRETACIÓN
BAHÍA DE ARRECIFE

SALA DEL NAUFRAGIO
puede provocar incomodidad
y estrés por sonidos y
visualizaciones intensos.





SALA DEL ANCLA



A

Una isla para Fermina
y una obra para César



MIRAMOS



ESCUCHAMOS

B

Margullando en
una historia común



MIRAMOS



ESCUCHAMOS

C

De refugio a puerto,
de puerto a ciudad



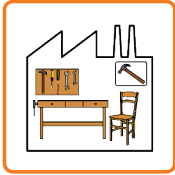
MIRAMOS



ESCUCHAMOS



NO TOCAMOS



SALA DE LA CARPINTERÍA



La carpintería
de Ribera



MIRAMOS



ESCUCHAMOS



NO TOCAMOS



El muelle de Arrecife,
la Pescadería



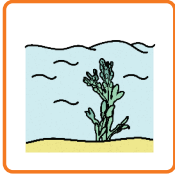
MIRAMOS



ESCUCHAMOS



NO TOCAMOS



SALA BAJO EL MAR



El mar que queremos



MIRAMOS



ESCUCHAMOS



REFLEXIONAMOS



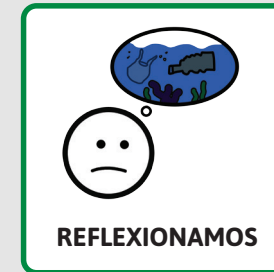
Plásticos en el mar



MIRAMOS



ESCUCHAMOS



REFLEXIONAMOS



SALA DEL NAUFRAGIO



El naufragio



ATENCIÓN



INTENSOS
EFECTOS DE LUZ



RUIDOS INTENSOS



OLORES INTENSOS

La sala del naufragio es una experiencia inmersiva. Se proyecta en las paredes una travesía en el mar y un naufragio después de una tormenta, todo ello con música y efectos de sonido **MUY REALISTA**. Hay muchos estímulos del ambiente que pueden ser molestos o dolorosos: ruidos, luces, olores, etc.



SALA DE LOS MARGULLADORES



Margullando el fondo del mar



Restos arqueológicos

